

CURRICULUM VITAE

Mara Bianchi

Dati anagrafici :

- Nata a Forlì il 14 Gennaio 1957
- Professione : Consulente libera professionista nel campo del restauro, con particolare riferimento alla diagnostica, alla ricerca dei materiali, delle tecniche applicative. e delle tecnologie in merito alle problematiche causate dalla umidità e dai sali presenti nel supporto.
- Recapiti Studio Professionale : 47122 Forlì – Viale Pompeo Ringessi n.5
E mail: bianchimara.bm@libero.it

Istruzione :

- Ferrara : Diploma Maturità Istituto Tecnico Commerciale per Ragionieri
- Bologna : Laurea in Economia e Commercio
- Ravenna . Laurea Specialistica “Tecnologie per la conservazione ed il restauro dei Beni Culturali”
- Dal 1990 corsi tecnici specifici nel settore

Struttura operativa :

- Studio Professionale : 47122 Forlì – Viale Pompeo Ringessi n.5
- Attrezzature e arredi di proprietà.

Dopo gli studi di indirizzo prettamente tecnico-commerciale, la collaborazione con l' azienda FINASS S.r.l , mi ha portato ad avvicinarmi se pure prima solo per motivi commerciali agli interessi attuali. Il rapporto prima con aziende del settore ed i corsi poi frequentati, hanno portato alla mia attuale formazione tecnica.

Dall'anno 1990.

- Consulente Ditta HD SYSTEM S.r.l. (produttori calce)
- Consulente Ditta MGN ed HERES S.r.l.(produttori cocciopesto)
- Tecnico Ditta DLK (tecnologie per interventi umidità da risalita capillare)
- Tecnico Ditta sistema JOS per la pulitura di superfici di edifici vincolati
- Attività di consulenza ed assistenza tecnica nella scelta degli interventi e dei materiali nei cantieri di restauro e nella bioedilizia, in collaborazione con vari studi professionali, Enti Pubblici, Soprintendenze.
- Collaborazione in corso per progetti mirati con: ENEA, ARTES (Progetto per la ricerca “Industria 2015” finalizzato alla realizzazione di un nuovo edificio prototipo e del restauro di “Palazzo Grassi” a Castiglione-Ravenna con utilizzo di materiali naturali e secondo i criteri di sostenibilità ambientale) NEREA Network per il Restauro Avanzato (Partners: Alma Mater Studiorum DAPT “Dipartimento di Architettura Pianificazione Territori”, ENEA “Progetto GIANO”, SINTRA Spa. MAIOLI Srl).
- Coordinatore per la preparazione a concorsi di progettazione per il restauro di edifici vincolati:
 - Complesso Conventuale San Domenico a Forlì Concorso per la progettazione architettonica e impiantistica, preliminare e definitiva, lavori e forniture allestimento chiesa del Complesso di San Donmenico” RT : Architetto Roberto Gherardi, Architetto Stefano Piazzi (Studio Cuppini Associati), Ingegnere Luigi Tundo (Studio Cuppini Associati),

Ingegnere Giampaolo Bottignole, Architetto Marco Mariani – Progetto 2° Classificato 1° Gruppo Italiano

. Restauro Scientifico del Complesso Teatrale “Mentore” di S.Sofia (FC) RT: Architetto Roberto Gherardi, Architetto Gae Aulenti, Architetto Stefani Piazzi (Studio Cuppini Associati), Prof. Ing. Claudio Modena, Architetto Marco Mariani – Gruppo di progettazione vincitore

. Castello di Quart (Aosta) concorso per il “Servizio per il rilievo, la progettazione preliminare, la progettazione definitiva ed esecutiva, la direzione lavori, la misura e contabilità, il coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, dei lavori di restauro del Castello di Quart” Architetto Roberto Gherardi, Prof. Ing. Claudio Modena, Tecne Engineering, Architetto Marco Mariani – Gruppo di progettazione 5° classificato (23 concorrenti)

- Partecipa al gruppo per la ricerca sui materiali dell’architettura di Gio Ponti
- Già membro del Centro Internazionale per la Conservazione del Patrimonio Architettonico
- Consulente per alcuni progetti in corso del Fondo per la Cultura di Forlì
- Consigliere e Segretario di Italia Nostra Sezione di Forlì
- Iscritta al CERR (Centro Europeo di Ricerca sulla Conservazione ed il Restauro)
- Caposquadra RESET (Restauro al Servizio delle Emergenze Territoriali)
- Accreditata quale tecnico presso la Protezione Civile per il Sisma in Emilia

Interventi significativi riferiti esclusivamente ad edifici tutelati.

Bologna:

- **Portici di San Luca:** studio prove scientifiche sull’intervento di risoluzione delle problematiche dovute all’umidità da risalita capillare; individuazione delle malte e delle finiture da utilizzare in sede dell’intervento di restauro. Sperimentazione svolta sotto il controllo della Soprintendenza dei Beni Architettonici di Bologna, il Comitato del Portico di San Luca, l’Università degli Studi di Bologna Dipartimento di chimica applicata e scienza dei materiali.
- Villa Contessa Garagnani – Bologna : indagini conoscitive del degrado, intervento di risanamento delle murature con tecnologia a compensazione di carica. (1997))
- **Complesso San Francesco S.Giovanni in Persiceto (BO) :** indagini conoscitive del degrado, intervento di risanamento delle murature con tecnologia a compensazione di carica. (1997); rifacimento e reintegrazione degli intonaci e delle finiture storiche. Impresa esecutrice Coop Costruzioni - Bologna
- Chiesa del Cimitero di **Amola** San Giovanni in Persicelo (BO) : indagini conoscitive del degrado, intervento di risanamento delle murature con tecnologia a compensazione di carica. (1997)
- **Villa Rasponi** – Bologna : studio delle tecniche, ricerca e riproposizione delle finiture delle facciate. (1997)
- **Palazzo d’Accursio** – Corte d’onore: studio delle tecnologie costruttive e dell’intervento di rifacimento e reintegrazione degli intonaci e delle finiture storiche. Seguito e documentato in collaborazione con IPLE Bologna – A.R.S.E. Recupero edilizio ed evoluzione settoriale.(1998)
- **Torre della Garisenda** : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche. Incarico Impresa Montanari – Bologna. Committente per l’impresa il Comune di Bologna Divisione LLPP – Controllo Soprintendenza dei Beni Architettonici di Bologna. (1998)
- **Facciata Sala Borse** : tecniche di pulitura delle facciate. : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche. Incarico Studio Biavati – Bologna . Committente per l’impresa il

- Comune di Bologna Divisione LLPP – Controllo Soprintendenza dei Beni Architettonici di Bologna. (1998)
- **Villa Pallavicini** : studio delle tecniche, ricerca e riproposizione delle finiture delle facciate. Tecniche di restauro delle pavimentazioni storiche dei saloni. Incarico Studio Biavati – Bologna ; Impresa Montanari - Bologna (1999)
 - **Borgo Rurale di “Villa Melara”** – Sasso Marconi Bologna : indagini conoscitive del degrado, intervento di risanamento. Incarico : Arch. Luca Rossi. (1999-2000)
 - **Palazzo Poggi** – Bologna : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche.
 - Bologna : Analisi della ricostruzione e restauro pavimento della cripta del **Vescovado** (2000)
 - N. 6 Edifici Contratti di Quartiere di Comune di Bologna realizzati in Bio edilizia. Collaborazione con lo Studio Ricerca & Progetto di Bologna (2003)
 - Ampliamento del **Museo Etrusco di Marzabotto** realizzato in Bio edilizia nel contesto del progetto “Museums” cofinanziato dalla CEE, in collaborazione con lo Studio Ricerca & Progetto di Bologna (2003)
 - **Villa Cicogna** – Bologna: studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche. Proprietà privata. Incarico : Impresa Leonardo Srl (2008)
 - **Palazzo Marconi** – Bologna :indagini conoscitive del degrado dell’arenaria finalizzate al consolidamento, e alla conservazione. Incarico : Impresa Leonardo Srl; Prof. Arch. Giampiero Cuppini (2008)
 - **Portici di San Luca** – Bologna :studio e prove scientifiche sulle problematiche strutturali delle colonne al fine di individuarne la metodologia e le tecniche. In collaborazione con Ingegnere Dazi e Prof. Arch. Giampiero Cuppini (2008)
 - **Rocchetta Mattei** - Bologna : diagnostica predittiva al progetto di restauro; analisi attualmente in corso. Proprietà Fondazione Cassa dei Risparmi di Bologna. Incarico : Impresa Leonardo Srl. (2008)
 - **Palazzo Via Cesare Battisti** – Bologna : intervento di risanamento delle superfici interne, con particolare attenzione alla soluzione delle problematiche legate alla presenza di umidità da risalita per capillarità. Finiture interne realizzate a calce col metodo dell’affresco. Proprietà privata. Architetto Sandra Vecchietti. (2011)
 - **Parrocchia di Badia di Monte San Pietro** – Bologna : riproposizione e ricostruzione delle malte storiche. Impresa Balestri Costruzioni – Bologna (2011 intervento in corso)

Ferrara :

- **Bastioni Mura della Città** : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche. Committente Comune di Ferrara. Collaborazione Arch. Pastore e Prof. Ballardini. Impresa Esecutrice : Montanari – Bologna. (1997)
- Complesso “ **Ex convento di San Bartolo**” : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche e delle tecniche applicative. Committente Comune di Ferrara. Collaborazione Arch. Pastore e Prof. Ballardini. Impresa Esecutrice : Impresa edile Ing. Navarra – L’Aquila. (1997)
- **Ostello**: intervento di risanamento. Committente Comune di Ferrara. Collaborazione Ing. Martinoni. Impresa Esecutrice : Impresa Coop Costruzioni - Ferrara ; Impresa Montanari - Bologna. (1998)
- **Palazzo Bonaccossi** : studio, ricerca e riproposizione delle malte, delle finiture storiche e delle tecniche applicative. Committente Comune di Ferrara. Collaborazione Prof. Ballardini. Impresa Esecutrice : Impresa Ing. Navarra – L’Aquila. (1998)
- **Ex Convento dei Gesuati** (intervento finanziato con i Fondi del Giubileo) : studio di intervento conservativo e riproposizione delle tecniche storiche applicative. Incarico Impresa Castelli – Roma ; Arch. Chiara Montanari. (2000)

- **Ex Ospedale San Camillo** di Comacchio : intervento di risanamento e sperimentazione di soluzioni alle problematiche causate all'umidità di risalita in edificio per i tre quarti circondato dall'acqua salina. Collaborazione Arch. Zarattini; Impresa CO.GE Parma. (2000-2001)
- **Baluardo dell'Amore Cinta muraria della Città** : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche. Committente Comune di Ferrara. Impresa esecutrice : Emiliana Restauri (2013)
- **Palazzo Balbo** : studio, ricerca dell'intervento strutturale per danni causati dal sisma 2012. Proprietà : Condomini Proprietari Palazzo Balbo. Studio Ingegnere Mezzadri. Impresa esecutrice: Emiliana Restauri (2013)

Ravenna :

- **Il Giardino delle erbe dimenticate** : studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche. Committente Banca Popolare di Ravenna; incarico Impresa Padovani – Ravenna. (2000)
- **Ex convento “Opere Pie Elemosiniere”** a Faenza : studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche. Incarico Impresa Adriatica Costruzioni Cervese – Cervia (RA). (2011 in corso)
- **Villa Manuzzi** : proprietà privata; studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche. Incarico Architetto Patrizia Tamburini e Impresa Edile Domeniconi – Forlì. (2011 in corso)
- **Palazzo Gagni** a San Zaccaria : proprietà privata; studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche. Incarico proprietà e impresa PROGET DOMUS Srl – Forlì. (2011 in corso)
- **Abbazia di Casola Valsenio** : studio ed analisi delle problematiche del degrado delle superfici interne, individuazione delle tecnologie e materiali di intervento. Studio Architetto Roberto Pistolesi – Impresa esecutrice Scarano Nicolino (2013)
- **Borgo Saffi “Case dei Salinari”** a Cervia; studio sulle problematiche del degrado ed analisi sulle tecnologie e materiali di intervento in collaborazione con Laboratorio Tekenehub Diaprem Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara - Studio Architetto Lamberto Rossi – in corso
- **Quadrilatero centro storico Cervia:** studio sulle problematiche del degrado ed analisi sulle tecnologie e materiali di intervento in collaborazione con Laboratorio Tekenehub Diaprem Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara - Studio Architetto Lamberto Rossi – in corso
- **Ex Direzione delle Saline Cervia:** studio sulle problematiche del degrado ed analisi sulle tecnologie e materiali di intervento in collaborazione con Laboratorio Tekenehub Diaprem Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara - Studio Architetto Lamberto Rossi – in corso
- **Palazzo Comunale Cervia** : studio sulle problematiche del degrado ed analisi sulle tecnologie e materiali di intervento in collaborazione con Laboratorio Tekenehub Diaprem Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara - Studio Planning Srl – in corso
Intervento in corso per il restauro delle facciate principali; intervento strutturale sulla torretta; restauro della Statua in terracotta di Maria Assunta e del lapideo. Stazione appaltante Comune di Cervia; Impresa esecutrice A.C.C.; Soprintendenza per i beni architettonici di Ravenna.
- **Palazzo Rasponi dalle Teste Ravenna** : analisi del degrado delle facciate, e studio delle tecniche storiche e dei materiali utilizzati nella realizzazione della sagramatura; studio degli interventi strutturali per il consolidamento delle volte in muratura; analisi del colore e delle finiture sulle superfici interne. Proprietà: Fondazione Banca del Monte di Bologna e Ravenna. Progettista opere architettoniche: Professor Architetto PierLuigi Cervellati;

Progettista per le opere strutturali: Professor Architetto Carlo Blasi. Capo commessa : CCC. Imprese esecutrici: CMC- TuttoLavoro Srl. Intervento in fase di ultimazione.(primavera 2014)

- **Museo Leonardo da Vinci Cesenatico** : studio dell'intervento di adeguamento sismico; analisi dell'intervento su intonaci e pavimento in cocciopesto con particolari tecniche di rifinitura. Intervento in corso. Stazione Appaltante Comune di Cesenatico; Impresa esecutrice A.C.C.. Soprintendenza per i Beni architettonici Ravenna.

Forlì-Cesena:

- **Chiesa della SS Trinità** : studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche; in collaborazione con Arch. Renzo Tani. (2000)
- **Palazzo Marcosanti-Ripa Sogliano al Rubicone** : incarico Ditta Andrea Giunchi – Cesena. (2001)
- **Chiesa di San Filippo Neri** : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche; in collaborazione con Arch. Renzo Tani (2002)
- **Curia Arcivescovile** : intervento di risanamento delle facciate principali e dei cortili interni; Arch. Lucchi; Impresa esecutrice : SOLES S.p.A. – Forlì. (2001)
- **Chiesetta di Santa Barbara** a Castrocaro Terme : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche; in collaborazione con Arch. Roberto Pistolesi (2001)
- **Porta Romana e Porta Fiorentina Terra del Sole** : studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche e delle problematiche derivanti da problemi di umidità da risalita capillare; in collaborazione con Arch. Roberto Pistolesi; Assistente di cantiere per l'Impresa esecutrice : Ditta Ivan Marmiroli – Reggio Emilia. (2003-2004)
- **Rocca San Casciano**: Facciata in finto travertino del municipio di Rocca San Casciano in collaborazione con Arch. Alberto Ridolfi; studio, e analisi delle malte e delle tecniche applicative; riproposizione delle malte e delle finiture; assistenza tecnica all'applicazione(2003)
- **Fontana e Lavatoio** Predappio Alta : Restauro conservativo collaborazione Arch. Alberto Della Salandra (2003)
- **Casa Mariani** – Forlimpopoli (FC) : analisi del degrado, analisi delle malte, finiture e tecniche applicative, ricerca di soluzione alla problematiche derivanti dall'umidità di risalita capillare e dalla presenza dei Sali. Collaborazione al progetto di restauro con Architetto Claudia Fabbri. (2003)
- **Chiesa della Madonna della Tosse** : studio e soluzione delle problematiche derivanti dalle problematiche dell'umidità da risalita capillare; Arch. Savorelli (2004)
- **Chiesa del Suffragio** : studio e soluzione delle problematiche derivanti dall'umidità da risalita capillare; tecniche di pulizia della facciata e dei prospetti: in collaborazione con Arch. Roberto Pistolesi. (2005/2006)
- **Ex Istituto d'Arte** : studio e soluzione delle problematiche derivanti dall'umidità da risalita capillare; ricerca e riproposizione delle malte storiche. Committente : Provincia di Forlì-Cesena; incarico impresa Mercatali, Rogai e Ciani Diego S.n.c.(2004)
- **Seminario vescovile** di Bertinoro: studio, ricerca e riproposizione delle malte; collaborazione Arch. Roberto Pistolesi (2004/2005)
- **Chiesa di San Martino in Fiume**: studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche; collaborazione con Arch. Severi e Arch. Pistolesi.(2005)
- **Palazzo Paulucci de Calboli Ginnasi** : restauro scientifico delle facciate e dei cortili interni. Collaborazione con Arch. Roberto Pistolesi; Assistente di cantiere per l'impresa esecutrice: Ditta Ivan Marmiroli – Reggio Emilia. (2005/2006)
- **Palazzo Ex Monte di Pietà Santarcangelo di Romagna**: studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche, consolidamento delle volte. Collaborazione arch. Cesare Tremendelli; impresa esecutrice : LI.TA Costruzioni – Fano (PU) (2005/2006)

- **Palazzo Morattini** : studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche. In collaborazione con Arch. Pierfrancesco Padovano; consulenza per l'impresa esecutrice S.CO.E.S. – Forlì. (2006)
- **Ex convento Rocca San Casciano** : riproposizione delle finiture delle facciate; Arch. Maurizio Vitali – Incarico Impresa esecutrice : OLIMPO S.r.l. – Roma (2006)
- **Mura Medicee Terra del Sole**: studio, ricerca e riproposizione delle malte storiche; in collaborazione con Arch. Roberto Pistolesi; Impresa esecutrice : OLIMPO S.r.l. (2006); nuovo lotto Impresa Emiliana Restauri Bologna (2011 in corso)
- **Fontane Castrocaro Terme** : Restauro della Fontana di San Nicolò e della Gisena; Nuova realizzazione della Fontana delle Sorgenti; Committente : Comune di Castrocaro Terme Geom Fabrizio Di Lorenzo; assistente di cantiere per l'impresa esecutrice: Ditta Ivan Marmiroli – Reggio Emilia. (2006)
- **Piazza Garibaldi** – Predappio (FC) : Riqualificazione della Piazza e dei Portici circolari limitrofi. Analisi del degrado dei paramenti in cotto al fine di individuare la corretta metodologia di intervento nelle fasi di pulitura e conservazione; analisi delle malte storiche per la ricostruzione dei giunti di allettamento fra i conci; restauro degli elementi architettonici. Architetto Maurizio Vitali. Impresa esecutrice Mercatali, Rogai e Ciani Diego. (2006)
- **Molino Sapignoli** Poggio Berni (RN) : studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche e delle tecniche applicative. Collaborazione arch. Roberto Pistolesi; impresa esecutrice : Spazio Costruzioni S.r.l. – S.Sofia (FC) (2006/2007 ultimo stralcio in corso)
- **Palazzo Monte di Pietà**: studio e soluzione delle problematiche derivanti dall'umidità da risalita capillare; studio e ricerca delle malte storiche e delle tecniche applicative; intervento di consolidamento e restauro dei ritrovamenti archeologici ; in collaborazione con Arch. Roberto Gherardi. (2006/2007)
- **Palazzo di Corso Garibaldi** : studio, ricerca e riproposizione delle finiture e delle malte; in collaborazione con Arch. Roberto Gherardi. (2007)
- **Cappella Pedriali** : intervento di restauro conservativo delle superfici esterne in travertino e delle superfici interne in marmo di Siena; ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall'umidità di risalita capillare, e dalla presenza dei sali. Committente : Provincia di Forlì-Cesena Arch. Stefano Scala; Impresa esecutrice : Mercatali, Rogai e Ciani Diego S.n.c. – Tredozio (FC). (2007)
- **Ex Monastero e Chiesa della SS Annunziata** – Tredozio (FC) : anamnesi, studi e diagnostica per la conoscenza e la conservazione del complesso monumentale; studio e ricerca delle malte storiche. Collaborazione con Architetto Raul Benghi e Architetto Roberto Pistolesi. Intervento in corso dall'anno 2010 eseguito per lotti.
- **Eremo di S. Ellero** – Forlì : studi e diagnostica per la conoscenza e la conservazione della facciata in arenaria, collaborazione al progetto di restauro dell'intero complesso. Analisi delle malte per intervento di restauro della facciata in arenaria, e consolidamento dei prospetti. Architetto Renzo Tani.
- **Sacrario “Ex Chiesa di S. Antonio Vecchio”** – Forlì: , ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall'umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. Intervento eseguito. Architetto Roberto Pistolesi. Impresa esecutrice ICOR. (2007)
- **Palazzo Manzoni** – Forlì: analisi del degrado degli elementi in arenaria al fine di individuarne la metodologia di conservazione. Analisi delle problematiche strutturali. In collaborazione con architetto Mauro Albertini. (2007)
- **“Ex Macello”** – Cesena : analisi del degrado, analisi delle malte, finiture e tecniche applicative, ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall'umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali in complesso di edifici di inizio 1800 completamente in cotto; analisi degli elementi in arenaria. Intervento eseguito. Architetto Sanzio Castagnoli. Impresa esecutrice SCOES. (2007/2008)

- **“Torre dei Conti Guidi”** – Dovadola (FC) : analisi del degrado dei paramenti in pietra al fine di individuare la corretta metodologia di intervento nelle fasi di pulitura, conservazione, consolidamento; analisi delle malte storiche per la ricostruzione dei giunti di allettamento fra i conci; consolidamento strutturale delle murature. Intervento già eseguito. Architetto Lamberto Giannelli. Impresa esecutrice Zambelli Srl.(2007/2008)
- **Chiesa della Compagnia** – Tredozio (FC) : analisi del degrado, analisi delle malte, e delle finiture, ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall’umidità di risalita capillare e dalla presenza dei Sali. Intervento eseguito. Architetto Roberto Pistolesi. Impresa esecutrice Collini. (2007/2008)
- **“Ex Convento San Domenico”** – Cesena : analisi delle malte, finiture e delle tecniche applicative, ricerca di soluzione alle problematiche strutturali. Intervento eseguito. Committente : Comune di Cesena. Impresa SCOES. (2007/2008)
- **Chiesa di San Filippo Neri** – Forlì : analisi dello stato attuale, collaborazione al progetto di restauro con Architetto Renzo Tani. Intervento in attesa di finanziamento.
- **Palazzo Fantini** - Tredozio (FC) : ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall’umidità di risalita capillare, e dalla presenza dei sali. Intervento eseguito. (2008)
- **Antica Pieve di Santa Reparata** a Terra del Sole (FC) : analisi delle malte storiche di stuccatura. Intervento eseguito. Architetto Cappelli. Impresa CO.GET Srl (2008)
- **Chiesa di San Giacomo Complesso Conventuale San Domenico** – Forlì: analisi e riproposizione delle malte storiche; individuazione dei materiale per l’intervento di ricostruzione del “grande muro” opere strutturali. Interventi in corso. Proprietà Comune di Forlì; progettista Architetto Gabrio Furani, Impresa Emiliana Restauri (completato 2012 esclusi allestimenti).
- **Rocca Medievale di Castrocaro Terme** – Forlì: analisi delle malte di stuccatura. Intervento in corso. Proprietà Comune di Castrocaro Terme; architetto Roberto Pistolesi; Impresa Di Egidio.
Nuovo Lotto Emiliana Restauri Bologna (2010/2011)
- **Abbazia di San Mercuriale Cappella del SS Sacramento** – Forlì : analisi del degrado, collaborazione al progetto di restauro con Architetto Renzo Tani. Intervento previsto per primavera 2009.
- **Palazzo Miccoli** – Forlì: analisi del degrado, analisi delle malte, e delle finiture, soluzione alla problematiche derivanti dall’umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. Intervento eseguito. Architetto Roberto Pistolesi. Impresa esecutrice Piazza. (2009)
- **Palazzo del Podestà** – Meldola (FC) : analisi del degrado, analisi delle malte, e delle finiture, ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall’umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. . Architetto Roberto Pistolesi. Intervento in attesa di finanziamento.
- **Tenuta San Ruffillo** - analisi del degrado, analisi delle malte, e delle finiture, ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall’umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. Riproposizione delle malte storiche. Proprietà privata. Architetto Vespignani. Impresa esecutrice CO.GET Srl (2009/2010 intervento eseguito)
- **Campus Universitario Padiglione Morgagni** – Forlì: analisi del degrado ed indagine termografica ; individuazione dei materiali per l’intervento di restauro della facciata principale e dei prospetti. Studio Architetto Lamberto Rossi - Impresa Esecutrice A.C.C. (2010/2011) Premio Istituto Beni Culturali Emilia Romagna 2010. 2° Classificato Concorso Nazionale Sisto Mastrodicasa 2013.
- **Teatro Comunale di Gambettola** : analisi del degrado, analisi delle malte, e termografie ricerca di soluzione alle problematiche derivanti dall’umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. . Interventi in corso.Impresa A.C.C. (2010/2011)
- **Palazzo nobile a Forlì in Via dei Morattini** : proprietà privata; riproposizione delle malte e delle finiture storiche della facciata principale e dei prospetti. Architetto Villa. Impresa CREA Srl (2011 – intervento in fase conclusiva)

- **Palazzo nobile a Forlì in Via San Martino:** proprietà Ente cattolico; analisi del degrado, analisi delle malte e verifiche in merito allo stato della struttura; intervento strutturale, soluzione alle problematiche derivanti dalla presenza di umidità da risalita capillare, riproposizione delle malte e delle finiture storiche. Architetto Padovano, ingegner Bandini; impresa esecutrice Domeniconi – Forlì (2011- intervento in corso)
- **Parrocchia di Santa Lucia – Forlì :** analisi del degrado, valutazioni in merito alle soluzioni delle problematiche derivanti dalla presenza di umidità da risalita capillare. Architetto Pistoleri. Impresa Cooperativa Edile Predappio (inizio lavori febbraio/marzo 2012)
- **Palazzo Pretorio Terra del Sole – Forlì :** restauro della facciata. Analisi del degrado dell'arenaria, valutazione delle soluzioni derivanti dalla presenza di umidità da risalita, valutazione delle soluzioni alle problematiche presenti negli elementi strutturali. Proprietà Comune di Castrocaro Terme e Terra del Sole (FC). Architetto Guido Arfelli. Impresa Emiliana Restauri – Bologna. (inizio lavori marzo 2012).
- **Parrocchia di Villa Franca – Forlì:** analisi del degrado, analisi delle malte, e termografie ricerca di soluzione alla problematiche derivanti dall'umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. Intervento in fase di definizione (2012)
- **Parrocchia di San Giorgio in Dorgagnano – Forlì:** analisi del degrado, analisi delle malte, e termografie ricerca di soluzione alla problematiche derivanti dall'umidità di risalita capillare e dalla presenza dei sali. Intervento in fase di definizione (2012)
- **Piazzetta dell'Antica Pescheria e del Vicolo Matteucci :** diagnostica pre-progettuale, elaborazione del progetto di restauro, e del progetto culturale. Incarico ricevuto dal Fondo per la Cultura di Forlì (in corso). Progetto sperimentale con la scuola elementare Diego Fabbri che ha curato il progetto artistico.
- **Monumento a ICARO:** diagnostica pre-progettuale, elaborazione del progetto di restauro. Incarico ricevuto dal Fondo per la Cultura di Forlì (in corso). Progetto sperimentale con le scuole elementari, medie inferiori e superiori, Università, CCIAA Diego Fabbri per l'educazione al patrimonio.
- **Campus Universitario “Padiglione Mensa” :** analisi del degrado ; individuazione dei materiali e delle tecniche per l'intervento di completamento del restauro delle facciate e degli elementi architettonici. Collaborazione Studio Architetto Lamberto Rossi Milano. Intervento in corso.
- **Campus Universitario “Padiglione Sauli Saffi e Nasello di collegamento con il Padiglione Melandri” :** analisi del degrado delle superfici esterne ; individuazione delle tecniche di intervento con particolare attenzione alla reintegrazioni di parti mancanti o fatte oggetto di precedenti interventi incongrui. Analisi dei materiali compatibili. Collaborazione Studio Architetto Lamberto Rossi Milano. .
- **Castello Rocca delle Camminate :** restauro e risanamento conservativo. Studio ed analisi delle malte storiche esistenti e ricerca dei materiali appropriati per la reintegrazione anche in ordine di parti strutturali. Architetti : Raul Benghi, Roberto Pistolesi, Gabrio Furani; Ingegnere Gianni Bandini. Proprietà: Provincia di Forlì-Cesena. Impresa esecutrice A.C.C. (intervento iniziato nell'anno 2013 attualmente in corso)
- **Palazzo Cattoli Montiano :** studio di fattibilità in merito alla destinazione d'uso; rilievo e diagnostica pre progettuale; indagini stratigrafiche; studio e preparazione di Project Financing. Intervento pubblico-privato. 2014 In corso
- **Ex Zuccherificio Eridania Forlì :** studio di fattibilità in merito alla destinazione d'uso; rilievo e diagnostica pre progettuale; indagini stratigrafiche; studio e preparazione di Project Financing. Intervento pubblico-privato. 2014 In corso

Pesaro-Urbino:

- Facciata **Corso Mazzini** Urbino : in collaborazione con Geom.Marinelli; studio delle finiture materiali e tecniche di applicazione. (1998)

- **Restauro conservativo e consolidamento delle mura di Fano** . Analisi e riproposizione delle malte storiche; individuazione dei materiale per l'intervento di consolidamento strutturale. Studio Cuppini Associati; Prof. Arch. Giampiero Cuppini; Prof. Inf. Galli; Impresa COREDIL (2000/2001)
- Abitazione privata in centro storico : in collaborazione con Arch. Raffaella Scarlatti – Fano (2000)
- Realizzazione della pavimentazione in cocciopesto nei percorsi di contorno alle mura storiche di Fano (dall'anno 2007 – stralci ancora in corso) Comune di Fano
- **Montecopiolo sito archeologico** : analisi e riproposizione delle malte storiche esistenti nelle porzioni di murature duecentesche, con particolare attenzione alla conservazione delle cromie e granulometrie e alla esposizione del sito. Intervento da eseguire per stralci. Comune di Montecopiolo . Architetto Malpassi. (Primo stralcio eseguito 2013)

- **Palazzo Ducale di Urbania** : Analisi e studio per il consolidamento delle volte in muratura; analisi per gli interventi sulle superfici di pareti realizzate in gran parte in sasso o muratura mista; analisi delle malte storiche. Ricerca di prodotti compatibili e tecnologie per la riproposizione delle malte e la formulazione degli intonaci. Ingegnere Talozzi (2013 attualmente in corso)

Napoli:

- **Pompei:** sperimentazione Termopolio di Asellina (DIAPREM Dipartimento di Architettura della Università degli Studi di Ferrara; Architetto Nicola Santopoli) (2004/2005)

La Spezia:

- **Restauro del Palazzo Cortesia Vinciguerra** : studio dell'intervento di recupero e rifunzionalizzazione. Assistenza alla progettazione; incarico in collaborazione con l'Architetto Simone Paoletti (2007); 2008 Coordinatore della progettazione.
- Comune di Rocchetta di Vara : studio di fattibilità, analisi di progetto culturale, per la realizzazione di un centro internazionale per lo sviluppo della comunicazione nell'infanzia; incarico in collaborazione con l'Architetto Simone Paoletti. (2006)

Genova:

- **Bocadasse** : analisi di intervento di restauro di una facciata con finalità di crearne un cantiere sperimentale per il recupero dell'intero Borgo. Collaborazione con Architetto Simone Paoletti. (2007)

Esperienze all'estero:

Egitto:

- **Il Cairo** : analisi di progetti per interventi vari di nuova realizzazione ; incarico Società FINASS S.r.l.(1991)

Malta:

- **Restauro della Chiesa di Santa Caterina a La Valletta** : soluzione delle problematiche derivanti dall'umidità di risalita per capillarità; studio, ricerca e riproposizione delle malte e delle finiture storiche. Collaborazione : ITERAS – Bologna . (2000)

In corso:

- partecipazione al **Progetto Archimedes** in collaborazione con lo studio dell'Architetto Simone Paoletti di Genova per il recupero del “Khan El Tamassily” a El Mina.

- Studio per la realizzazione di un progetto pilota da realizzarsi in **Marocco** con particolare interesse al restauro delle moschee e al recupero del centro storico di Casablanca.

Diagnostica :

Assistenza analisi termografica e diagnostica:

- Tredozio : Ex Monastero della SS Annunziata
- Polenta : La Pieve
- Fratta : facciata delle Terme
- Cesena : Palazzo Urbinati
- Casola Val Senio : la Pieve
- Cervia : Quadrilatero; Borgo Saffi; Ex Direzione Saline; Colonia.
- Cervia : Palazzo Comunale
- Ravenna : Palazzo Rasponi dalle Teste

Attività di collaborazione con il DIAPREM Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara in merito al progetti europei di ricerca su materiali e tecnologie da utilizzare nel restauro architettonico e negli interventi di carattere strutturale su edifici vincolati. 2014 in corso.

Attività didattica svolta:

- Corso in due lezioni sui materiali naturali ed il loro utilizzo con prove pratiche in cantiere presso l'Università di Urbino Facoltà di Ingegneria.
- Breve corso di conoscenza ed utilizzo dei materiali Scuola Edile Pesaro.
- Corso di conoscenza ed utilizzo dei materiali Scuola Edile Ferrara (2010/2011)
- Docente di tecnologia dei materiali presso l'Istituto Tecnico Superiore per le Tecnologie Innovative, i Beni e le Attività Culturali – Sede del corso Ferrara – Contributo della Regione Emilia Romagna e della Fondazione per la formazione; incarico in corso dal febbraio 2012
- Ordine degli architetti della provincia di Forlì-Cesena : corso con crediti formativi su materiali storici e sulla diagnostica. Maggio 2014

Pubblicazioni:

- Rivista ARKOS “Scienza e restauro dell'architettura” n. 1 : Dalla ricerca applicata “Sperimentazione di intonaci e finiture ecologiche”
- “Forlì una città per l'arte” : Contributo tecnico sugli interventi che hanno interessato le pavimentazioni storiche e l'antico pozzo
- Vari articoli su giornale locale “ DAI LE NEWS” in merito all'intervento di restauro della Porta Fiorentina e della Porta Romana di Terra del Sole
- Rivista ANANKE articolo “Ex Zuccherificio Eridania di Forlì” importante area di archeologia industriale
- Melozzo
- Redazionale sul tema del Restauro sulla rivista PREMIUM
- Curatore del libro sulla storia architettonica e

Partecipazione a Convegni in qualità di relatore:

Forlì, 21 Marzo 2009

NON SOLO ZUCCHERO

L'Eridania di Forlì, una risorsa per la città

Elio Garzillo, Fausto Baldi, Pier Luigi Cervellati, Andrea Emiliani, Mara Bianchi

Forlì, 21 Novembre 2009

Segni da non perdere

Percorsi per il recupero della Rocca di Ravaldino e delle Rocche di Romagna

Presiede John Patrick Leech (Assessore alla Cultura del Comune di Forlì)

Roberto Balzani (Sindaco di Forlì), Carla di Francesco (Direttore Regionale per i Beni culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna), Antonella Ranaldi (Soprintendente per i Beni Architettonici e il Paesaggio per le Province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini), Marina Foschi, Dino Palloni, Ulisse Tramonti, Leonardo Seccia, Mara Bianchi

Ferrara, 26 Marzo 2010

Strumenti innovativi per la gestione del Patrimonio Immobiliare di valore storico e artistico

Carla di Francesco (Direttore Regionale per i Beni culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna), Pietro Caselli (Presidente ASTER), Gualtiero Tamburini (Presidente NOMISMA), Giampiero Cuppini (Presidente ARTES), L.F.Bracci (Vice Presidente Associazione Dimore Storiche), Luigi Marchesini (Vice Presidente e Amministratore Delegato Gruppo Galotti), S.F. Ciccarello (Direttore Generale CATTOLICA Immobiliare), G.M.Paviera (General Manager GENERALI Immobiliare), J.M.A. Sanchez (Consigliere Delegato Gruppo RE), Claudio Lavorato (Presidente MANUTENCOOP), Cecchi-Recchia (MIBAC), Antonella Ranaldi (Soprintendente per i Beni Architettonici e il Paesaggio per le Province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini), Riccardo Gulli (Responsabile Scientifico Laboratorio NEREA), Giuseppe Maino (Responsabile Scientifico ENEA Laboratorio NEREA), Luca Boiardi e Sergio Bettini (Laboratorio NEREA), Francesco Fusco (CARDEA & GEDINFO), Roberto Salis (CASA BUDERUS), Giancarlo Maselli (TECNO FUTUR SERVICE) Per le conclusioni: Mara Bianchi (HD SYSTEM)

Forlì, 11 Giugno 2011

Ritorno all'Eridania – aspetti strategici e gestionali per uno spazio pubblico al servizio dei cittadini

Renato Covino (Presidente dell'Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale-AIPAI), Luigi Notari (Italia Nostra Forlì), Paolo Foraboschi (IUAV), Mara Bianchi (Italia Nostra Forlì), Lodovico Gherardi (Regione Emilia Romagna), Massimo Carmassi (IUAV) Per le conclusioni: Paolo Rava (Assessore all'Urbanistica del Comune di Forlì) e Marina Foschi (Presidente di Italia Nostra per la Sezione di Forlì e per la Regione Emilia-Romagna).

Montiano,, 22 Marzo 2014

Palazzo Cattoli : Una storia italiana

Mara Bianchi (Consulente restauro architettonico), Giorgio Bolognesi (Storico), Massimo Bottini (Consigliere Nazionale Italia Nostra), Vincenzo Colonna (Presidente Unindustria Forlì-Cesena), Giordano Conti (Architetto, Docente Facoltà di Architettura Cesena, Presidente Scuola Edile Panighina), Andrea Emiliani (Storico dell'arte), Sergio Fortini (Architetto, Ass.ne Città della Cultura-Cultura della città), Stefano Mazzotti (Direttore Museo Scienze Naturali di Ferrara), Fabio Molari (Sindaco di Montiano), Sandro Pascucci (Filosofo). Coordinatrice: Marina Foschi (Presidente Italia Nostra Regione Emilia-Romagna).